



Istituto Nazionale di Bioarchitettura®

## RISORSE, ETICA E ARCHITETTURA

Convegno Internazionale  
Firenze, 26 e 27 Maggio 2006, Auditorium Banca Toscana

Il 26 e 27 maggio 2006 l'Auditorium della Banca Toscana di Firenze ospiterà il Convegno Internazionale *Risorse, Etica e Architettura*, promosso dall'Istituto Nazionale di Bioarchitettura.

*Risorse, Etica e Architettura* è il risultato di un lungo percorso culturale intrapreso negli anni dall'Istituto Nazionale di Bioarchitettura, in ambito toscano e nazionale.

Centro del dibattito sarà un'importante riflessione sull'architettura e sulle sue espressioni, partendo dalle sue radici, dal suo modo di rendersi storicamente organica e coerente con le condizioni ambientali, geografiche, economiche, etiche e sociali che la determinano, per capire come questi contenuti possano rinnovarsi rispetto all'attualità.

Il recupero in chiave attuale della cultura dell'architettura è l'elemento centrale dell'iniziativa, al termine della quale verrà prodotta una **Carta di Intenti sulla Sostenibilità** che ne sintetizzi e rappresenti gli esiti.

L'evento si articolerà in una serie di docenze tenute da esperti di diverse discipline di chiara fama internazionale e in workshop che sottolineano l'importanza delle buone pratiche già realizzate in questo campo. A completamento, saranno allestiti spazi espositivi e mostre per dare evidenza a quanto si sta realizzando concretamente nell'ambito di proposte progettuali e di produzioni di materiali per una architettura sostenibile.

Ai partecipanti viene chiesto di comunicare la loro presenza all'evento compilando un apposito modulo disponibile sul sito [www.bioarchitettura.it](http://www.bioarchitettura.it), dove sarà possibile scaricare anche il programma aggiornato del convegno, il documento programmatico completo e la prima bozza della **Carta di Intenti**.

### RISORSE, ETICA E ARCHITETTURA

*è promosso da*

Istituto Nazionale di Bioarchitettura, Coordinamento Regionale Toscano

*con il patrocinio di*

Regione Toscana, Comune di Firenze, Consiglio Nazionale degli Architetti, Consiglio Nazionale degli Ingegneri, Consiglio Nazionale delle Ricerche

#### Sponsor:



#### Con il contributo di:



#### Media Partner:



#### Segreteria Scientifica



Istituto Nazionale di Bioarchitettura®

Via Cavour, 92 50129 Firenze  
Tel. 055.5000532 fax 055.5416739  
email - [info@bioarchitettura.it](mailto:info@bioarchitettura.it)

#### Organizzazione Evento



Via Boscovich, 12 - 35136 Padova  
Tel. 049.8726599 fax 049.8726568  
email - [segreteria@adescoop.it](mailto:segreteria@adescoop.it)



Istituto Nazionale di Bioarchitettura®

## II PERCORSO

### □ GESTIONE DELLE RISORSE, EFFICIENZA, ECONOMIE LOCALI, CULTURA DELLA SOSTENIBILITÀ

#### FOCALIZZAZIONE DEI CONCETTI FONDAMENTALI LEGATI ALLA SOSTENIBILITÀ E POSSIBILI DISTORSIONI

Una riflessione sulle politiche generali di incentivazione e di sostegno a comportamenti e scelte eticamente ed ecologicamente corrette deve necessariamente cercare di fissare con ragionamento ampio e multi e transdisciplinare l'essenza di alcuni concetti fondamentali che, se invece inquadrati secondo ottiche univoche e trattate a compartimenti stagni, possono al contrario indurre effetti addirittura contrari a quelli attesi e promossi.

L'efficienza perseguita nel senso dell'esasperazione della tecnologia portata ad ogni livello dell'esistenza umana può indurre dipendenza da sistemi esterni e l'eccesso di questa dipendenza ridurre la capacità di autodeterminazione e complicare fino al collasso la stessa funzionalità dei sistemi economici.

#### □ L'INTERAZIONE TRA DISCIPLINE

Ne deriva l'importanza di approfondimento di alcune tematiche cruciali quali la gestione dei sistemi di standardizzazione e di certificazione della qualità, i criteri di trattamento della proprietà intellettuale, le modalità di diffusione e trattamento dell'energia derivante da fonti alternative e di tutte le modalità operative che mirano ad un modello economico e sociale volto alla sostenibilità.

Tale modello sarà dunque elaborato all'interno della molteplicità di aspetti e scienze che vanno dalla sociologia, all'economia, alla scienza e tecnologia, alla filosofia e all'arte.

#### □ ECONOMIA, GLOBALIZZAZIONE, DISTRIBUZIONE DELLE RISORSE

La riflessione sul nuovo paradigma della sostenibilità non può che partire dal concetto di identità culturale locale per estendersi, capire e guidare quello della globalizzazione di un'economia, ove le risorse siano rese disponibili a tutti gli abitanti di questo pianeta, in una visione complessa che deve consentire l'esistenza pacifica degli esseri umani sul pianeta e le loro iterazioni nel rispetto della diversità.

#### □ LA COMPLESSITÀ DELLA RIFLESSIONE E LA RICERCA DI UN "MODELLO"

Per la complessità e l'importanza degli aspetti investiti, la sostenibilità stenta a trovare un suo minimo comune divisore capace di segnare ed intersecare tutte le attività umane sul pianeta Terra.

Ma oramai la strada è segnata da esperienze significative e sono molti i segnali in questo senso: cultura del cibo, preoccupazione per l'inquinamento, per i disastri legati al clima, per la disponibilità delle risorse energetiche e materiali, ecc.

E' necessario quindi di dare e cercare risposte a quella che non è più solo un'esigenza astratta, ma sensibilità comune e necessità ETICA.

Segreteria Scientifica



Istituto Nazionale di Bioarchitettura®

Via Cavour, 92 50129 Firenze  
Tel. 055.5000532 fax 055.5416739  
email – [info@bioarchitettura.it](mailto:info@bioarchitettura.it)

Organizzazione Evento



Via Boscovich, 12 – 35136 Padova  
Tel. 049.8726599 fax 049.8726568  
email – [segreteria@adescoop.it](mailto:segreteria@adescoop.it)



Istituto Nazionale di Bioarchitettura®

## L'ARCHITETTURA

Queste problematiche portano ad una riflessione sull'architettura contemporanea, sui suoi prototipi ed i suoi stereotipi e sulle risposte che essa, come fondamentale espressione della creatività e del sapere umano, deve necessariamente dare rispetto ai temi della sostenibilità.

### □ EMOZIONE, QUALITÀ E COSTI

Bellezza, emozione e benessere non discendono necessariamente dall'impiego di risorse ambientali preziose e magari non rinnovabili.

Oggi si tende a identificare il progettare bene ed in qualità con la maggiore entità dei costi sostenuti, o il comfort con la facoltà di disporre di consistenti ed inesauribili possibilità di consumo di energie e di materiali. Così si diffonde il mito dell'ab-uso, l'usare al di là di ogni ragionevole necessità come prassi di vita o addirittura come status symbol.

### □ TRADIZIONE ED EVOLUZIONE

Il dibattito culturale sull'architettura attualmente oscilla in sostanza tra l'exasperazione della ricerca formale sull'oggetto architettonico singolare e autoreferenziale, con estremizzazione di caratteri tecnicistici e uso di materiali e soluzioni sempre più sofisticate e una ricaduta nell'architettura vernacolare come ultima speranza di riavvicinare il progetto ad una identità culturale legata all'unicità del luogo, spesso oramai non più in linea con le reali aspirazioni e aneliti che quel luogo in realtà animano.

L'Architettura è da sempre caratterizzata dalla continua ricerca della sintesi tra uomo, società, materia, energia, territorio e Ambiente tramite un processo culturale che deve essere riconquistato.

### □ ATTUALIZZAZIONE DEGLI STRUMENTI DI PROGETTAZIONE SULLA BASE DELLA SOSTENIBILITÀ

Occorre allora forse guardare alle idee e ai progetti architettonici per come sono in loro stessi ma anche per come essi stessi sono influenzati dalle vicende umane e naturali, e a come a loro volta le influenzano.

Forse con concezioni e strumenti oggi purtroppo non più attualizzati occorre innescare processi nuovi legati ad un modello coerente ed organico di sostenibilità legato alle specifiche peculiarità territoriali, storiche e sociali e nel contempo in dialogo con il nuovo ed attuale processo di globalizzazione.

Al di là degli infiniti significati che possiamo attribuirgli, la parola territorio definisce un'estensione di terra abitata, in una miscellanea di amore e di difficoltà, da una comunità umana che nel tempo l'ha adattata ai suoi sentimenti di bisogno vitale e di autorappresentazione, esaltandone la diversità da tutte le altre e facendola diventare il più delle volte unica.

Unicità data dal sistema di relazioni che vi si sono determinate e unicità per le forme che queste, nell'interazioni con i materiali e le specificità geografiche e climatiche del luogo hanno generato.

Inevitabilmente le domande e le attese che muovono la riflessione coinvolgono molteplici temi e scale di intervento, competenze e attori.

Segreteria Scientifica



Istituto Nazionale di Bioarchitettura®

Via Cavour, 92 50129 Firenze  
Tel. 055.5000532 fax 055.5416739  
email – [info@bioarchitettura.it](mailto:info@bioarchitettura.it)

Organizzazione Evento



Via Boscovich, 12 – 35136 Padova  
Tel. 049.8726599 fax 049.8726568  
email – [segreteria@adescoop.it](mailto:segreteria@adescoop.it)



Istituto Nazionale di Bioarchitettura®

## □ ARCHITETTURE COME ORGANISMI VIVENTI

E se la qualità architettonica è la capacità di esprimere la funzione comunicativa e culturale di cui l'architettura è portatrice è necessario che ogni nuovo insediamento interpreti ed esprima coerentemente lo spirito legato a questa nuova sensibilità, alla cultura del sostenibile, ad un territorio finalmente interpretato non come qualcosa di staccato dall'uomo, ma all'uomo afferente, come un organo visibile da curare e preservare in funzione della propria salute e della propria capacità e qualità del vivere.

## □ ARCHITETTURA E SINGOLARITÀ

Un diverso rapporto con la materia e l'energia investe il progetto d'architettura, come testimonianza di un diverso rapporto con la natura e contemporaneamente assume importanza l'accettazione della differenza, la consapevolezza di operare per frammenti, con la volontà di non cedere al lato più ingenuo degli immaginari collettivi, al servizio spesso di interessi mediatici e speculativi, che ci vorrebbero in un mondo omogeneo fatto di uguali desideri e senza necessità d'espressione.

## □ ARCHITETTURA, INTERAZIONE E COMUNICATIVITÀ

Se vogliamo attribuire significato all'architettura sarà il caso di non vederla progressivamente restringere il proprio campo di indagine e cadere nella specializzazione ma, che ogni progetto, dica con quali aspetti delle trasformazioni, con quali attori e destinatari si confronta, cercando di immaginare condizioni di vita più armoniche di quelle oggi date ed i modi per poterle raggiungere.

La sostenibilità include la partecipazione e l'autodeterminazione; la capacità di ogni sapere "esperto" dovrebbe essere innanzitutto quella di ricevere dal contesto sociale, culturale ed ambientale il massimo possibile degli apporti possibili per renderli interagenti ed integrati tra loro .

Spesso trascurata la dimensione del progetto di Architettura quale espressione della cultura di un territorio, la sua capacità di produrre esiti simbolici estetici e ambientali che è la sola che consente agli individui che vivono nel territorio di riconoscersi anche emozionalmente, si è forse perso il significato più pregnante del progetto di Architettura.

L'architettura dovrebbe privilegiare il concetto di aderenza, di amore per la vita, rispetto per la storia e la specificità dei luoghi, aderenza alle attese di chi abita il territorio, sapienza nel dosare tradizione ed innovazione.

Questo modo di essere dell'Architettura e che ha sempre caratterizzato la sua produzione, sia quella aulica che quella corrente, con l'avvento della contemporaneità, delle nuove tecnologie, della non consapevolezza della limitatezza delle risorse materiali ed immateriali si è un sicuramente perso e questo è evidente nella produzione architettonica che ha caratterizzato il XXI° secolo. Forse è venuto il tempo di provare a recuperarlo.

Segreteria Scientifica



Istituto Nazionale di Bioarchitettura®

Via Cavour, 92 50129 Firenze  
Tel. 055.5000532 fax 055.5416739  
email – [info@bioarchitettura.it](mailto:info@bioarchitettura.it)

Organizzazione Evento



Via Boscovich, 12 – 35136 Padova  
Tel. 049.8726599 fax 049.8726568  
email – [segreteria@adescoop.it](mailto:segreteria@adescoop.it)



Istituto Nazionale di Bioarchitettura®

## L'IMPORTANZA DELLE ISTITUZIONI

Le istituzioni promulgano leggi e dettano linee d'indirizzo che, oltre a regolamentare gli aspetti strettamente inerenti il tema trattato, hanno ripercussioni significative a livello economico, sociale e culturale.

In queste occasioni promuovere lo sviluppo dell'utilizzo e non del consumo, incentivare la ricerca e l'impiego delle energie alternative, orientare verso il risparmio energetico e di tutte le altre risorse ambientali può, a seconda di come interviene l'Istituzione, circoscrivere la ricerca della sostenibilità ad alcuni settori di nicchia o favorirne la diffusione in ogni campo e all'intera popolazione.

## LE MOTIVAZIONI E GLI ESITI ATTESI

Siamo di fronte a sfide temerarie per la specie umana, la stessa sopravvivenza del pianeta Terra con le forme biotiche ed abiotiche che attualmente lo caratterizzano sono fortemente minacciate; il **paradigma culturale-della sostenibilità** si rende ineluttabile.

La consapevolezza rispetto alla fragilità del pianeta, alla comprensione del limite, alla Eticità dello sviluppo, alla necessità di una equa ripartizione a livello globale delle risorse, di una armonizzazione dell'operato dell'uomo con la natura che lo genera e che lo sostiene, alla possibilità di ritornare ad "ESSERE" piuttosto che ad "AVERE", DEVE NECESSARIAMENTE PERMEARE ED INTERESSARE IL DIBATTITO SULL'ARCHITETTURA .

VORREMO CHE IL CONVEGNO CHE VIENE DI SEGUITO PROPOSTO POSSA RAPPRESENTARE UN MOMENTO IMPORTANTE DI RIFLESSIONE SUL SIGNIFICATO DI ARCHITETTURA, SUL SUO MODO DI ESPRIMERSI A PARTIRE DALLA CONOSCENZA DELLE SUE RADICI, DEL SUO MODO STORICO DI RENDERSI STORICAMENTE ORGANICA E COERENTE CON LE CONDIZIONI AMBIENTALI, GEOGRAFICHE, ECONOMICHE, ETICHE E SOCIALI CHE LA DETERMINANO, E SU COME QUESTI CONTENUTI POSSONO RINNOVARSI RISPETTO ALL'ATTUALITÀ.

IN CHE MODO INDIRIZZARE QUESTO RIPENSAMENTO, QUESTO RECUPERO IN CHIAVE ATTUALIZZATA DELLA CULTURA DELLA ARCHITETTURA CHE, PER ESSERE VERAMENTE ARCHITETTURA NON PUÒ CHE ESSERE INTEGRATA NEI CICLI NATURALI E TENERE IN CONTO LA BIOLOGICITÀ DEL VIVERE È IL TEMA DEL CONVEGNO ED È IL PERCORSO CULTURALE ENTRO IL QUALE PROPONIAMO QUESTA INIZIATIVA.

Segreteria Scientifica



Istituto Nazionale di Bioarchitettura®

Via Cavour, 92 50129 Firenze  
Tel. 055.5000532 fax 055.5416739  
email – [info@bioarchitettura.it](mailto:info@bioarchitettura.it)

Organizzazione Evento



Via Boscovich, 12 – 35136 Padova  
Tel. 049.8726599 fax 049.8726568  
email – [segreteria@adescoop.it](mailto:segreteria@adescoop.it)



Istituto Nazionale di Bioarchitettura®

## PROGRAMMA

Venerdì 26 Maggio

**Ambiente, Acqua, Energia, gestione umanamente equa del Territorio**

ore 9:00 - iscrizioni

ore 9:30 - saluti Istituzionali

modera: **Francesco Marinelli** - Direttore Generale Istituto Nazionale di Bioarchitettura

ore 10.30 - Architettura sostenibile come e perché

*a cura di:* **Stefania Verona**, **presidente di Bioarchitettura®Toscana Collegio di Coordinamento regionale**

Ore 11.00 - L'impatto sociale ed ambientale nei diversi modi di concepire i concetti di gestione delle risorse e di comfort a livello locale e mondiale

*a cura di:* **Bruno Amoroso**, esperto di economia Docente di Economia Università di Roskilde, Copenaghen Dk, fondatore del gruppo di Lugano

ore 12.00 - Energia, rischi ambientali e umani, riflessioni per una politica gestionale finalizzata al perseguimento di nuovi modelli di benessere

*a cura di:* **Fabio Fantozzi**, esperto di energia, Professore Associato presso il Dipartimento di Energetica "L. Poggi" e membro della Facoltà di Ingegneria dell'Università di Pisa

ore 13.00 - pausa pranzo

ore 14.30 - Acqua, approvvigionamento e smaltimento, riflessioni per una politica di gestione equa ed efficace della risorsa

*a cura di:* **Rosario Lembo**, esperto della risorsa acqua, Segretario Generale del Comitato Italiano Contratto Mondiale sull'acqua e Direttore dell'Università del Bene Comune

ore 15:30 - Interventi Programmati (CNA - CNI - ecc.);

ore 16:00 - dibattito e conclusioni

ore 16,30 - Chiusura lavori

ore 17:00 - Workshop e mostre a lato

Ingresso Libero

Segreteria Scientifica



Istituto Nazionale di Bioarchitettura®

Via Cavour, 92 50129 Firenze  
Tel. 055.5000532 fax 055.5416739  
email - [info@bioarchitettura.it](mailto:info@bioarchitettura.it)

Organizzazione Evento



Via Boscovich, 12 - 35136 Padova  
Tel. 049.8726599 fax 049.8726568  
email - [segreteria@adescoop.it](mailto:segreteria@adescoop.it)



Istituto Nazionale di Bioarchitettura®

Sabato 27 maggio, seconda giornata

## Architettura sostenibile, linguaggio, umanità

ore 9:00 - iscrizioni

ore 9:30 - saluti Istituzionali : Regione Toscana

Consiglio Nazionale degli Architetti,  
Consiglio Nazionale degli Ingegneri,  
Consiglio Nazionale delle Ricerche,  
Istituto Nazionale di Bioarchitettura

ore 10:00 - Per un'architettura umanamente, esteticamente ed ambientalmente sostenibile  
*a cura di:* Sergio Los, architetto, docente di Composizione Architettonica allo IUAV di Venezia

ore 11:00 - dibattito

ore 11:30 - Tecnologia, efficienza Etica e dignità umana

*a cura di:* Emanuele Severino, filosofo, docente di Filosofia Teoretica presso l'Università Cà Foscari di Venezia

ore 12:30 - dibattito

ore 13.00 - pausa pranzo

ore 14:00 - Carta di Intenti su Sostenibilità e Architettura

*a cura di:* Monica Fini, Consigliere Nazionale Istituto Nazionale di Bioarchitettura e Andrea Cecconi, Istituto Nazionale di Bioarchitettura

ore 15:00 - Conclusioni

lettura della Carta di intenti e proposta di istituzione di un osservatorio permanente sulla Architettura sostenibile

ore 16:00 - dibattito

ore 16:30 - chiusura lavori

ore 17:00 - Workshop e mostre a lato

Ingresso Libero

Workshops e piccole mostre a lato, temi specifici:

- ❖ mostra dei poster pervenuti per la partecipazione alla prima edizione del premio alle migliori tesi di laurea in Bioarchitettura
- ❖ trattamento delle acque
- ❖ energia da fonti rinnovabili
- ❖ Materiali bioedili

Segreteria Scientifica



Istituto Nazionale di Bioarchitettura®

Via Cavour, 92 50129 Firenze  
Tel. 055.5000532 fax 055.5416739  
email - [info@bioarchitettura.it](mailto:info@bioarchitettura.it)

Organizzazione Evento



Via Boscovich, 12 - 35136 Padova  
Tel. 049.8726599 fax 049.8726568  
email - [segreteria@adescoop.it](mailto:segreteria@adescoop.it)



Istituto Nazionale di Bioarchitettura®

## COME ARRIVARE

**Auditorium Banca Toscana**  
Via Panciatichi, 87 (zona Firenze Nova)  
50127 FIRENZE

### In taxi

Telefonando a: 055.4390 o 055.4242

### In treno o autobus

Dalla stazione Firenze Rifredi (uscita via V. De Gama) dista poche centinaia di metri (vedi mappa). Dalla stazione FS Santa Maria Novella (uscita via Valfonda), prendere il bus n. 23/A, 23/B direzione Zona Industriale e scendere alla fermata "Caboto" (via Magellano).

### In auto

Usciti dall'Autostrada (uscita FI-NORD, A1 e A11) tenendosi sulla sinistra imboccare v.le degli Astronauti (segnaletica per Sesto F.no) e dopo 300 metri, subito dopo il distributore IP, svoltare a sinistra in viale XI Agosto (segnaletica per Sesto F.no). Attraversare la rotonda proseguendo per Sesto F.no fino al semaforo, svoltare a destra in via Perfetti Ricasoli e superare Piazza Mattei fino a raggiungere via Panciatichi.

#### Segreteria Scientifica



Istituto Nazionale di Bioarchitettura®

Via Cavour, 92 50129 Firenze  
Tel. 055.5000532 fax 055.5416739  
email – [info@bioarchitettura.it](mailto:info@bioarchitettura.it)

#### Organizzazione Evento



Via Boscovich, 12 – 35136 Padova  
Tel. 049.8726599 fax 049.8726568  
email – [segreteria@adescoop.it](mailto:segreteria@adescoop.it)